



มหกรรมทักษะทางวิชาการอนุบาลประจำจังหวัด 14 จังหวัดภาคใต้ ครั้งที่ 10
สรุปกิจกรรมการแข่งขันกลุ่มการศึกษาปฐมวัย

ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น	ประเภท	หมายเหตุ
1. การเล่นนิทานประกอบท่าทาง	ปฐมวัย	เดี่ยว	
2. การปั้นดินน้ำมัน	ปฐมวัย	ทีม 3 คน	
3. การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ	ปฐมวัย	ทีม 3 คน	
4. การวาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน	ปฐมวัย	เดี่ยว	*เพิ่มเติม
รวม 4 กิจกรรม	4 รายการ		

กิจกรรมที่ 1. การเล่านิทานประกอบท่าทาง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน
 - 1.1 นักเรียนชั้นอนุบาลศึกษาปีที่ 2 สังกัด สพฐ. หรือ ปีที่ 3 สังกัดโรงเรียนเอกชน/หน่วยงานอื่น
 - 1.2 มีบัตรผู้แข่งขันติดรูปถ่ายหน้าตรง ออกให้โดยหน่วยงานต้นสังกัดที่ส่งเข้าแข่งขัน
2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภทเดี่ยว (เปลี่ยนตัวไม่ได้หลังจากชนะ)
3. วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
 - 3.2 การเล่านิทานเป็นรายบุคคลประกอบท่าทาง เพื่อให้นักเรียนแสดงศักยภาพอย่างแท้จริงเท่านั้น

****ห้าม ! นำฉากหลังและสื่อประกอบการเล่านิทาน และนักเรียนต้องสามารถดำเนินการเล่าผูกเรื่องราวเป็นนิทานได้อย่างเหมาะสม**

 - 3.3 ท่าทางต้องมีความเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง
 - 3.4 ใช้เวลาในการแข่งขัน 10 นาที
 - 3.5 แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน
 - 3.6 ผู้เข้าร่วมแข่งขันต้องใช้อุปกรณ์เครื่องเสียง (ไมโครโฟน, หูฟัง และลำโพงแบบพกพา) ที่ทางส่วนกลางจัดให้ (เวทีเปิดโล่ง ไม่มีการเก็บตัวนักเรียน)
 - 3.7 ผลการตัดสินของคณะกรรมการในวันแข่งขันถือเป็นที่สุด
4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน
 - 4.1 กระบวนการเล่านิทาน (จุดเริ่มต้น, จุดวิกฤตของเรื่อง, การคลี่คลายเรื่อง, การแก้ปัญหา, หรือมีการอิงด้านคุณธรรมจนจบเรื่อง) 25 คะแนน
 - เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัย/น่าสนใจ 5 คะแนน
 - การดำเนินเรื่อง (จุดเริ่มต้น,จุดวิกฤตของเรื่อง,จุดคลี่คลายเรื่อง) 5 คะแนน
 - เรื่องที่เล่าก่อให้เกิดข้อคิดที่มีประโยชน์และไม่ขัดต่อศีลธรรม 5 คะแนน
 - เล่าเรื่องได้ตามเวลาที่กำหนด 5 คะแนน
 - มีการสรุปเรื่องราวที่เป็นคุณธรรมและนำไปใช้ได้ 5 คะแนน
 - 4.2 การใช้น้ำเสียงที่สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง/เสียงดังชัดเจน 30 คะแนน
 - ชัดเจน ฉะฉานใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย 10 คะแนน
 - การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง 10 คะแนน
 - สีสากการเล่าชวนฟัง 10 คะแนน
 - 4.3 มีความคิดสร้างสรรค์/มีความแปลกใหม่ของเรื่อง 20 คะแนน
 - เนื้อเรื่องแปลกใหม่ 10 คะแนน
 - วิธีการนำเสนอมีความแปลกใหม่ 10 คะแนน

4.4 บุคลิกภาพของเด็ก เช่น มีความเชื่อมั่นในตัวเอง ความพอดีของระดับเสียง ท่าทางการกล้าแสดงออก การกล้าสบตาผู้ฟัง 25 คะแนน

- ปรากฏตัวด้วยความมั่นใจ 5 คะแนน
- พุฒทักทายแนะนำตนเอง/ สบตาผู้ชมอย่างทั่วถึง 5 คะแนน
- แสดงออกท่าทางประกอบได้สอดคล้องกับการเล่า 10 คะแนน
- การกล้าแสดงออก 5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 100 – 80 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 79 – 70 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 69 – 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

กิจกรรมที่ 2 การปั้นดินน้ำมัน

1. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนสังกัด สพฐ. หรือปีที่ 3 โรงเรียนเอกชน/หน่วยงานอื่น
- 1.2 มีบัตรผู้แข่งขันติดรูปถ่ายหน้าตรง ออกให้โดยหน่วยงานต้นสังกัดที่ส่งเข้าแข่งขัน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม ใช้แบบข้อ 1
- 3.2 หัวข้อการปั้น (คณะกรรมการผู้เข้าร่วมประชุมได้วางแผน/กำหนดไว้ 3 หัวข้อ ดังนี้)
 - 1) สัตว์สวยงาม
 - 2) ชุมชนน่าอยู่
 - 3) เทียบทะเล ทั้งนี้ให้ตัวแทนเด็กเป็นผู้จับฉลากหัวข้อแข่งขันอีกครั้ง
- 3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง
 - ใช้ดินน้ำมันไร้สารชนิดก่อนผิวเรียบที่ยังไม่ผ่านการใช้ (**ห้ามนวดดินน้ำมันก่อนและห้ามไม่ให้ใช้ดินน้ำมันชนิดแห้ง แข็ง แข็งขัน**)
 - ฐานรองใช้ไม้อัดขนาด กว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง
 - กระเบื้องยางหรือแผ่นรองนวด
- 3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมา
- 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง
- 3.6 ห้ามใช้อุปกรณ์ในการยึดติด พิมพ์ลาย อุปกรณ์ตกแต่งและอุปกรณ์ตัดดินน้ำมัน

3.7 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ 30 คะแนน

- ความแปลกใหม่ของผลงานทั้งชิ้น 10 คะแนน
- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน 10 คะแนน
- ความหลากหลายของชิ้นงาน 10 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน 20 คะแนน

- การเตรียมอุปกรณ์ 4 คะแนน
- การวางแผนการทำงาน 4 คะแนน
- การมีส่วนร่วมในการทำงาน 4 คะแนน
- เสร็จตามเวลาที่กำหนด 4 คะแนน
- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ 4 คะแนน

4.3 การจัดองค์ประกอบ/ความละเอียดประณีต/สวยงาม 30 คะแนน

- ความละเอียด ประณีต ของชิ้นงาน 5 คะแนน
- การจัดองค์ประกอบของชิ้นงาน 15 คะแนน
(สังเกตจากชิ้นงาน 10 คะแนน)
(สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน 5 คะแนน)

- ผลงานมีความเหมาะสม 5 คะแนน
- ความสวยงาม 5 คะแนน

4.4 เนื้อหา 20 คะแนน

- ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง 10 คะแนน
- องค์ประกอบสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

- | | | |
|--------|----------|--|
| ร้อยละ | 100 – 80 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ | 79 – 70 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ | 69 – 60 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง |

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

กิจกรรมที่ 3 การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะภาพ

1. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน
 - 1.1 นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2
 - 1.2 มีบัตรผู้แข่งขันติดรูปถ่ายหน้าตรง ออกให้โดยหน่วยงานต้นสังกัดที่ส่งเข้าแข่งขัน
 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน
ประเภททีม 3 คน
 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
 - 3.2 หัวข้อการฉีก ตัด ปะภาพ คณะกรรมการผู้เข้าร่วมประชุมได้วางแผน กำหนดไว้ 3 หัวข้อ ดังนี้
 - 1) สัตว์สวยงาม
 - 2) ชุมชนน่าอยู่
 - 3) เทียบทะเล

** ทั้งนี้ให้ตัวแทนเด็กเป็นผู้จับสลากหัวข้อแข่งขันอีกครั้ง

 - 3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง
 - กระดาษขาว – เทาอย่างหนา ขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว **ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง (โรงเรียนอนุบาลนครศรีธรรมราช “ณ นครอุทิศ” จัดเตรียมให้)**
 - กระดาษที่ใช้ในการฉีก ตัด ปะ ใช้กระดาษมันปูและโปสเตอร์สีหน้าเดียวเท่านั้น
 - ผ้าเช็ดมือ
 - กรรไกรปลายมน
 - กาวลาเท็กซ์พร้อมที่ป้ายกาว ห้ามไม่ให้ใช้กาวน้ำชนิดหลอด และแท่ง
 - ถังขยะพร้อมถุงดำใส่ขยะ
 - 3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมา
 - 3.5 ห้ามตัด พับ กระดาษเป็นรูปร่างหรือเป็นเส้น เป็นแถบมาล่วงหน้า
 - 3.6 ห้ามแบ่งกระดาษมันปูและกระดาษโปสเตอร์สีหน้าเดียว สำหรับการฉีก ตัด ปะ ขนาดเล็กกว่า 21 ซม. x 30 ซม. หรือขนาดกระดาษ A4
 - 3.7 ห้ามร่างภาพด้วยดินสอ หรืออุปกรณ์ใดๆ บนกระดาษก่อนฉีกหรือบนกระดาษเทาขาว
 - 3.8 ห้ามใช้การม้วน การพับ การขยำ และการหมุน เพื่อสร้างชิ้นงานให้มีมิติ
 - 3.9 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง
 - 3.10 แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน
 - 3.11 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ	30 คะแนน	
- ผลงานมีความแปลกใหม่		10 คะแนน
- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน (สังเกตจากชิ้นงาน 5 คะแนน)		10 คะแนน
(สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน 5 คะแนน)		
- ความเชื่อมโยงของภาพ		10 คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	20 คะแนน	
- การวางแผนการทำงาน		5 คะแนน
- การมีส่วนร่วมในการทำงาน		5 คะแนน
- การทำงานอย่างมีความสุข/เสร็จตามเวลาที่กำหนด		5 คะแนน
- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์		5 คะแนน
4.3 การจัดภาพ/ความละเอียดประณีตสวยงาม	20 คะแนน	
- ความละเอียดของชิ้นงาน		10 คะแนน
- การใช้สี/กระดาษที่หลากหลายเหมาะสม		10 คะแนน
4.4 เนื้อหา	20 คะแนน	
- ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง		10 คะแนน
- องค์ประกอบของเรื่องเหมาะสมกับเรื่อง		10 คะแนน
4.5 หลักการจัดภาพ	10 คะแนน	
- ความสมดุลของการจัดภาพ		5 คะแนน
- ความสมบูรณ์ของผลงาน		5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	100 – 80	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	79 – 70	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	69 – 60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

กิจกรรมที่ 4. การวาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน

1. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

- 1 นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนสังกัด สพฐ. หรือปีที่ 3 โรงเรียนเอกชน/หน่วยงานอื่น
- 2 มีบัตรผู้แข่งขันติดรูปถ่ายหน้าตรง ออกให้โดยหน่วยงานต้นสังกัดที่ส่งเข้าแข่งขัน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว (เปลี่ยนตัวไม่ได้หลังจากชนะเลิศ)

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม

3.2 การวาดภาพ คณะกรรมการผู้เข้าร่วมประชุมได้วางแผน กำหนดไว้ 3 หัวข้อ ดังนี้

1) สัตว์สวยงาม

2) ชุมชนน่าอยู่

3) เทียวทะเล

* ทั้งนี้ให้ตัวแทนเด็กเป็นผู้จับฉลากหัวข้อแข่งขันอีกครั้ง

3.3 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมา

3.4 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ หน้าเรียบ ขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว

ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง (โรงเรียนอนุบาลนครศรีธรรมราช “ณ นครอุทิศ” จัดเตรียมให้)

- สีเทียน

- กระดาษรองวาด (โรงเรียนอนุบาลนครศรีธรรมราช “ณ นครอุทิศ” จัดเตรียมให้)

3.5 ใช้สีเทียนเท่านั้น ห้าม! ใช้สีไม้ สีชอล์ก สีเมจิก ปากกา ดินสอ

3.6 ห้ามร่างภาพด้วยดินสอ หรืออุปกรณ์ใดๆ บนกระดาษวาดเขียน

3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง

3.8 แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.9 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ 30 คะแนน

- ผลงานมีความแปลกใหม่ 10 คะแนน

- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน 10 คะแนน

(สังเกตจากชิ้นงาน 5 คะแนน)

(สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน 5 คะแนน)

- ความเชื่อมโยงของภาพ 10 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน 15 คะแนน

- การวางแผนการทำงาน 5 คะแนน

- การทำงานอย่างมีความสุข/เสร็จตามเวลาที่กำหนด 5 คะแนน

- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ 5 คะแนน

4.3 เนื้อหา 40 คะแนน

- ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง 20 คะแนน

- ความหลากหลายในเนื้อเรื่อง	20 คะแนน
4.4 หลักการจัดภาพ	15 คะแนน
- ความสมดุลของการจัดภาพ	5 คะแนน
- ความสมบูรณ์ของผลงาน	10 คะแนน
5. เกณฑ์การตัดสิน	
ร้อยละ 100 – 80 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง	
ร้อยละ 79 – 70 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน	
ร้อยละ 69 – 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง	